

Yksittäistapaus

”Helou mä oon Ailiina”. ”Moi mä oon Liisa”. Esittäytyvät videolla olevat henkilöt. Ailiina kertoo videon olevan toinen osa heidän tekemää leffakerhoa, minkä ideana on tuoda nuorille seuraa ja fiilis kavereiden kanssa hengailusta etänä. Lisäksi Ailiina kertoo, että hän ja Liisa ovat suuria leffa faneja, minkä vuoksi halusivat jakaa myös ajatuksia muidenkin kanssa. Ailiina ja Liisa toivovat, että videon katsomisen jälkeen keskustelu jatkuisi kommenttiosiossa, missä voi tuoda omia ajatuksia aiheesta esille.

Liisa esittelee videossa puhuttavan elokuvan; Yksittäistapaus. Yksittäistapaus koostuu 11 lyhytelokuvasta, minkä on tuottanut suomalainen tuotantoyhtiö Tuffi Films. Elokuvan voi katsoa Yle areenasta. Liisa muistuttaa, että mikäli elokuvan käsiteltävät aiheet ovat itselle liian rankkoja, voi hyvällä omatunnolla skipata videon ja siihen liittyvän keskustelun. Lyhytelokuvan ikärajat vaihtelevat S-K12 välillä.

Liisa siteeraa mitä elokuvan tekijät ovat kirjoittaneet ja tiivistäneet taidokkaasti elokuvasta: ”*Yksittäistapaus*–lyhytelokuvat ovat viidentoista elokuvantekijän, taiteilijan, tutkijan ja yhteiskuntavaikuttajan kollektiivisesti toteuttama elokuvatapaus. Elokuvat tuovat esiin naiseen kohdistuvaa näkymätöntä vallankäyttöä niin yksityiselämässä kuin yhteiskunnassa.

Elokuvasarjan lyhytelokuvat ovat fiktiota, mutta käsikirjoitukset ovat lähtöisin kirjoittajien omista tosielämän havainnoista. Elokuvat kuvaavat arkisia hetkiä, joita olemme oppineet pitämään normaaleina, mutta jotka tarkemmin katsottuna osoittautuvat absurdeiksi. “

Liisa ja Ailiina kuvailevat ensimmäisiä fiiliksiään ja omia tuntemuksiaan elokuvasta. Aiheeksi nousivat turhautuminen, viha, yhteiskunnan rakenteelliset ongelmat, naisten välinen yhteen pusertaminen, keskustelun herättäminen, sekä päälimmäisenä toivo. Liisa ja Ailiina pystyivät paljon peilaamaan elokuvan tapauksia omaan elämäänsä ja kokemuksiinsa; työttömyyden ja äänen aliarvioimista. Tunteita Liisalla ja Ailiinalla herätti esimerkiksi lyhytelokuva ”Pikku juttu”, missä Krista Kososen roolihahmoa kourastiin ravintolassa. Liisa ja Ailiina puhuivat, kuinka hankalaa tapaukseen on reagoida niin uhrin kuin myös sivulta seuraajan roolista. Kuitenkin Liisa ja Ailiina kokivat, että elokuvassa oli paljon myös ihania ja toivoa luovia juttuja. Puheenaiheiksi nousivat; girl power, yhteen hiileen toimiminen, toisten puolien pitäminen, keskustelun herättäminen ja epäasiallisuuden vastustaminen.

Liisa ja Ailiina kertovat, että kyseisen videon tekeminen jännitti kovasti. Kuitenkin he kokivat, että parempi on puhua hankalista aiheista rohkeasti ääneen, ja pyytää anteeksi ja oppia virheistä, mikäli on sanonut jotain väärin. Liisa ja Ailiina kokivat, että puhuminen ja aiheisiin puuttuminen on todella tärkeää, vaikka aiheet olisivat hankalia, jotta tulevaisuudessa tilanne olisi parempi. Loppufiilikseksi Liisa ja Ailiina kokivat, että aihe ja elokuva oli tosi rankka, mutta myös erittäin tärkeä, jotta keskustelu ja muutos lähtisi käyntiin. Myöskin he kokivat, että elokuvan katsominen oli erittäin opettava kokemus, ja kannustivat myös muita katsomaan elokuva ja oppimaan lisää.

Lopussa Liisa kertoo vielä eri tahot, mistä voi hakea apua tai esimerkiksi keskusteluseuraa mieltä askarruttaville asioille. Tämän jälkeen Liisa ja Ailiina kiittävät keskustelusta ja toteavat vielä yhden videon olevan tulossa.